

**Аннотация к рабочей программе
по предмету «Музыка и движение»
6 «Б» класс**

Рабочая программа по предмету «Музыка и движение» в 6 «Б» классе составлена в соответствии адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» муниципального образования город Ноябрьск.

Целью программы является овладение детьми музыкальной культурой, развитие музыкальности обучающихся, а значит знания и умения, необходимые для музыкальной деятельности. Это умение слушать музыку, слухоречевое координирование, точность интонирования, умение чувствовать характер музыки и адекватно реагировать на музыкальные переживания, воплощённые в ней, умение различать такие средства музыкальной выразительности, как ритм, темп, динамические оттенки.

Рабочая программа направлена на решение следующих основных задач:

Формировать знания о музыке с помощью изучения произведений различных жанров, а также в процессе собственной музыкально-исполнительской деятельности;

- Формировать музыкально-эстетический словарь.
- Развивать способность реагировать на музыку.
- Формировать ориентировку в средствах музыкальной выразительности.
- Развивать чувство ритма, речевую активность.
- Учить соотносить характер музыки с характером и поведками персонажей сказок и представителей животного мира.
- Развивать умение вслушиваться в музыку, запоминать и различать знакомые музыкальные произведения.
- Формировать практические навыки участия в музыкально-дидактических играх.
- Развивать умения определять разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения: марш, танец, песня — веселая, грустная, спокойная.

В учебном плане МКОУ «С(К)ОШ», в 6-б классе отведено 2 ч в неделю.

Рабочей программой предусмотрено 68 часов в год (2 часа в неделю) и включает в себя следующие разделы:

- «Слушание музыки» (13),
- «Пение» (12),
- «Движение под музыку» (31),
- «Игра на музыкальных инструментах» (12).

Промежуточная аттестация осуществляется в форме выполнения практических проб.